

# GŁOS NARODU

NR. 27. — ROK XLI.		REDAKCJA, ADMINISTRACJA I Drukarnia KRAKÓW, ULICA SW. KRZYŻA L. 11			
Poniedziałek		Konto Czekowe P. K. O. Warszawa 142955		Konto Czekowe P. K. O. Kraków 401099	
29 STYCZNIA 1934.		Przedpłata wynosi:	W Krakowie	Na całym obszarze Państwa polsk.	Zaczeranie
			z odroczeniem bez odroczenia	z przeliskiem nastawą	Przedpłat. miesięczna dla naukowców, twórców
			6-70 zł.	5-70 zł.	6-20 zł.
		Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.			
		TELEFONY REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. Drukarnia Nr. 133-44 i 144-06.			
		Za każdą zmianę adresu dołata 50 gr			

## Rada Min. uchwaliła ordynację podatkową

### Jednolite postępowanie podatkowe w całym państwie.

Warszawa, 28. 1. (Telef. wł.). Dziś w południe pomimo święta obradowała Rada Ministrów. Na posiedzeniu zapadła uchwała wniesienia do Sejmu projektu ordynacji podatkowej. Ponadto uchwalono rozporządzenie w sprawie ulg kolejowych dla funkcjonariuszy państwowych, rozporządzenie o stowarzyszeniach religijnych i wyznaniowych i kilka innych mniej szej wagi.

Projekt ordynacji podatkowej przygotowany był przez Ministerstwo Skarbu przez czas dłuższy. Budzi on w sferach gospodarczych duże zainteresowanie, gdyż ustanawia nowe jednolite dla całego państwa normy postępowania podatkowego. Jest to więc prawo formalne, zawierające przepisy o technicznym wprowadzeniu systemu podatkowego. Projekt ustawy o ordynacji podatkowej posiada bardzo duże znaczenie dla skarbowości polskiej

oraz dla całego życia gospodarczego, gdyż ściśle ujmuje sposób wymiaru podatków, uprawnień władz i organów, wymierzających podatki, prawa odwoływania się podatników itp. Od tej technicznej strony wyznaczania wysokości należnych podatków od płatników zależą w dużej mierze wpływy skarbu państwa.

Dotychczas wymiar podatków opiera się o różnorodne przepisy nasuwające niejednokrotnie wątpliwości, powodujące odmienne interpretacje, wskutek czego stosowane były różne metody szacunku i wymiaru podatków. W rezultacie nie było pewności czy wymiar podatków był zawsze przeprowadzony słusznie z uwzględnieniem zarówno interesów fiskalnych jak i gospodarczych kraju. Uchwalenie ustawy o ordynacji podatkowej, wprowadzającej jednolity system formalnych norm prawnych, ureguje tę ważną dziedzinę dla gospodarki polskiej.

## Jeszcze nie prof. Stefko.

NIECO O WYBORACH REKTORA I PROREKTORA UNIW. JANA KAZIMIERZA.

Senat Uniw. Jana Kazimierza we Lwowie miał dokonać w sobotę wyboru rektora i prorektora na bieżący rok akademicki. Wybory te mają już swoją historję. W czasie kiedy wybierały rektorów na mocy nowej ustawy o szkołach uniwersyteckich wszystkie wyższe uczelnie w Polsce, Uniwersytet Jana Kazimierza wybrał na rektora prof. Chłamcicza. Pan minister oświaty wyboru nie zatwierdził, wybrano więc prof. Franke. Ale i prof. Franke nie został a twierdzony, wobec czego przystąpiono do wyborów po raz trzeci i wybrano prof. dr. Halbana.

Prof. Halban nie mógł przystąpić do spełnienia powierzonych mu funkcji rektora, bo ciężko zachorował i po paru miesiącach umarł. Ponieważ Uniwersytetowi Jana Kazimierza nie

zatwierdzono prorektora i to parokrotnie, nie miał kto sprawować rządów na wszechświecie lwowskiej. Na zlecenie p. ministra funkcje rektora tymczasowo pełnił przez czas choroby prof. Halbana prof. Stefko (bardzo miłe widziawny w kołach sanacyjnych) w charakterze delegata p. ministra.

Z powodu śmierci prof. Halbana Senat Uniw. Jana Kazimierza przystąpił do wyborów rektora, przyczem wybrano prof. Bulandę, który zastrzegł sobie trzy dni czasu na odpowiedź, czy wybór przyjmie. Jeżeli prof. Bulanda wybór przyjmie będzie mógł objąć stanowisko rektora dopiero po zatwierdzeniu przez ministra oświaty. Wybory prorektora, czwartę, czy piątę z kolei odłożono na czas późniejszy.

### Mołd młodzieży

J. E. ks. arcyb. Twardowskiemu.

JE. ks. dr. Bolesław Twardowski obchodził niedawno 10-lecie swych rządów w archidiecezji lwowskiej. Stowarzyszenia Młodzieży Polskiej, zdając sobie sprawę, ile dobrodziejstw organizacja zawdzięcza swemu protektorowi, uczciły tę rocznicę modlitwą i Komunią św. na intencję Arcypasterza, uroczystymi zebraniem z odpowiedniami wykładami oraz uchwałą zebrania wśród młodzieży SMP ofiar na dokończenie budowy kościoła Matki Boskiej Ostrobramskiej we Lwowie. Zbiórka dała 500 złotych, którą delegaci SMP wręczyli Arcypasterzowi. (KAP).

### Za dużo komorników

w apelacji lwowskiej.

Od pewnego czasu daje się zauważyć poważniejszy spadek czynności w kancelariach komorników na terenie Małopolski Wschodniej. Spadek czynności komorników tłumaczony jest przede wszystkim faktem, że wiele spraw procesowych wynikających z okresu zalamania się wysokiej konjunktury, zostało już całkowicie uregulowanych. Zmalał zakres czynności komorników również z powodu wprowadzenia całego aparatu ustaw ochronnych dla rolnictwa i dłużników. Wskutek tego na terenie apelacji lwowskiej zredukowanych będzie 27 etatów komorniczych. Likwidacja stanowisk komorników nie spowoduje redukcji osobowych, ponieważ w przewidywaniu możliwości spadku czynności w kancelariach komorniczych, pewna ilość etatów nie była obsadzona. W znacznej ilości wypadków komornikami byli delegowani urzędnicy, którzy po likwidacji wrócą na swe stanowiska do sądu.

### Ile mamy szkół średnich ogólnokształcących.

Główny Urząd Statystyczny opracował dane, dotyczące szkół średnich ogólnokształcących w Polsce w ub. roku szkolnym. Liczba szkół wynosiła ogółem 765. Zatrudniały one 13.705 nauczycieli, w tem 8.862 mężczyzn oraz 4.843 kobiet. W szkołach tych pobierało naukę 186.805 uczniów, w tem 111.557 chłopców i 75.248 dziewcząt.

Z ogólnej liczby szkół 283 przypada na szkoły państwowe, 59 na samorządowe i 423 na prywatne. Liczba szkół męskich wynosiła 259, żeńskich 240, koedukacyjnych 266.

Świadectwa dojrzałości otrzymało w ubieg. roku szkolnym ogółem 15.035 osób, w tem 9.463 mężczyzn i 5.572: kobiet.

### Sport.

Cracovia-Lechia 2:1

Mecz hokejowy z cyklu o mistrzostwo Polski. Poszczególne tercje dały nast. wyniki: 2:0, 0:1, 0:0. Punkty dla Cracovii zdobyli Nowak i Wołkowski, dla Lechji Sokołowski. Lwówian uchronił przed większą porażką doskonały bramkarz. Widzów ponad 1 tysiąc.

### Wielki sukces polskich łyżwiarzy.

na mistrzostwach Europy.

W Pradze czeskiej odbyły się zawody łyżwiarckie o mistrzostwo Europy w jeździe figurkowej parami.

Nasza para mistrzowska Bilorówna i Kowalski mimo bardzo silnej konkurencji najlep-

## Likwidowanie organizacji konserw.-narodowych

STAHLHELM PRZESTAŁ ISTNIEĆ.

w Niemczech.

Berlin, 28 stycznia. (PAT). Sensacją wewnątrzno-polityczną dnia wczorajszego było faktyczne i ostateczne rozwiązanie formacji organizacji Stahlhelmu. Organizacja ta grupowała dokoła siebie ogromną większość b. żołnierzy frontowych, zbliżonych ideowo do obozu konserwatywno-narodowego. Stanowiła ona ostatnio pierwszą rezerwę oddziałów szturmowych i odróżniała się od niej zielonemi mundurami. Z dniem wczorajszym na mocy zarządzenia najwyższego dowództwa SA uległy formacje oddziałów szturmowych Stahlhelmu całkowitemu wcieleniu do oddziałów SA. Odtąd podlegać one będą rozkazom dowództwa grup SA a umundurowanie ich ujednolajnione zostało z brązowymi mundurami szturmówek. Równocześnie przywódca naczelnej organizacji b. kombatanów niemieckich t. zw. „Kyffhäuserbundu“ gen. v. Horn ustąpił z piastowanego od 7 lat stanowiska. Kyffhäuserbund stanowił związek b. kombatanów, liczący około 3.500.000 czł., nie miał jednak ściśle określonego charakteru politycznego, aczkolwiek przeważał w nim element konserwatywno-monarchistyczny. Prezydent Rzeszy Hindenburg, jako protektor tego związku aprobował dymisję. W liście do gen. Horna prezydent Hindenburg zaznaczył m. in. że przyjmuje dymisję, uznając w pełni przed stawione mu przez generała motywy tego kroku. Motywy podane przez gen. Horna nie zostały opublikowane.

## Gwałtowne demonstracje w nocy w Paryżu

RANNYCH 68 POLICJANTÓW. POBITY ZASTĘPCA DYREKTORA POLICJI.

Paryż 28 stycznia. (PAT). Sobotnie manifestacje które początkowo miały przebieg spokojny, około północy, przybrały ostry charakter. Widownią zajęły Wielkie Bulwary Des Capucines i de la Madeleine. W pewnym momencie do demonstrujących przyłączył się tłum, pragnąc przedostać się przez kordon policji, którą zaczęto obrzucać krzesłami i stolikami kawiarnianymi. Przed znaną kawiarnią de la Paix na placu Opery zostali poturbowani niektórzy policjanci. Na placu Magdaleny obalono na ziemię i pobito zastępcę dyrektora policji mynicipalnej. Na jednej z ulic, prowadzących do placu Opery wysadzono pasażerów z autobusów, którymi zatarasowano ulicę. Na bulwarach rozbito kiosk ogłoszeniowy, potłuczono szyby w licznych kawiarniach i polamano krzesła i stoliki.

W kilku miejscach uszkodzono przewodniki gazowe, podpalając gaz, wydostający się ze złamanych rur. Wezwana straż ogniowa zapobiegła niebezpieczeństwu pożaru. Podpalono również jeden z kiosków gazetowych. Policja szarżowała. Ogień został stłumiony. Podczas szarży konnego oddziału manifestanci rzucili petardy. Dopiero koło godziny 1 w nocy przywrócony został porządek. Aresztowano około 400 osób. W manifestacjach wczorajszych oprócz młodzieży „Action Française“ brali udział komuniści, którzy przybyli na Wielkie Bulwary po odbytym wiecu agitacyjnym. Redakcja „Action Française“ twierdzi, że aktu podpalenia kiosków i niszczenia sprzętów kawiarnianych

niemych dopuścili się prowokatorzy, specjalnie nadesłani przez policję.

Z drugiej strony „Populaire“ atakuje prefekta policji paryskiej z powodu tolerowania awantur, które powstrzymały przez dłuższy okres czasu normalny ruch uliczny w samem centrum miasta. Prowizoryczny bilans wczorajszych manifestacji ustalony przez prefekturę policji przedstawia się następująco: 21 aresztowanych zostało zatrzymanych, 68 policjantów zostało mniej lub więcej ciężko rannych, 2 policjantów znajduje się w szpitalu. Stan ich zdrowia budzi poważne obawy. Cztery żołnierzy gwardji republikańskiej zostało poturbowanych, jeden z nich poważniej ranny został w głowę.

### Kto będzie rządził Francją?

Warszawa 28 stycznia. (Tel. wł.). Z Paryża donoszą: W ciągu niedzieli nie zapadła jeszcze decyzja w sprawie dysygnowania premiera. Prezydent Lebrun przez cały dzień prowadził rozmowy z różnymi politykami i przywódcami stronnictw, mianowicie z Tardieu, Herriotem, Barthou, Caillaux, Marinem. Jako najpoważniejszych kandyd. na premierów wymienia się pp. Herriota i Daladiera. Przeciwno temu ostatniemu wysuwają duże zastrzeżenia socjaliści z powodu nieprzychylnego stanowiska Daladiera w sprawie uposażeń urzędniczych. Przeważa przekonanie, że Lebrun będzie musiał powołać rząd ocalałego publicznego z Cheronem albo Barthou na czele.

## Rząd japoński nie chce dumpingu.

W grudniu ub. roku rząd japoński zapowiedział akcję przeciwko dumpingowemu eksportowi przemysłu japońskiego. W związku z tem wydane zostały zarządzenia podwyższające od marca w formie przymusowej ceny na cały szereg artykułów eksportowanych zagranicę. Już obecnie ceny żarówek podwyższone zosta-

ły przymusowo o 30 proc. W tym stosunku uległy zwwyżce ceny rowerów. W okresie lutego nastąpić ma przymusowa podwyżka drutu, niektórych towarów bawełnianych i sztuczno-jedwabnych, wyrobów przemysłu stalowego, oraz mebli. W ten sposób stopniowo mają być podniesione ceny około 60 proc. artykułów eksportowych z Japonii. Zarządzenia te według opinii rządu, mają zapobiec chaotycznej konkurencji poszczególnych eksporterów japońskich.

#### RÓŻANCE Z CHLEBA.

Komuniści rosyjscy „z zapalem“ propagują nadal bezbożnictwo zabraniając sprowadzania z zagranicy lub wytwarzania w Bolszewji jakichkolwiek przedmiotów kultu religijnego. Katołicy w Rosji sporządzają je sobie sami pokryjomu. Np. różaniec robią z pestek, z grochu albo... z chleba. Księża: Deinis i Ładyga, którzy niedawno wrócili z Rosji, mają — na pamiątkę — takie właśnie różance z chleba. (KAP).

szych par łyżwiarskich Europy zajęła trzecie miejsce.

Mistrzostwo Europy zdobyła para węgierska Emilia Rotter — Szollas — 56.5 pkt.  
2) Papetz — Zwaack (Austria) 54.9.  
3) Bilorówna i Kowalski (Polska) 52.6.

#### KILKANAŚCIE CM. ŚNIEGU W ZAKOPANEM

Zakopane 28 stycznia. (PAT). Po tygodniowej słonecznej i mroźnej pogodzie spadł z soboty na niedzielę i sypał przez cały dzień obfity śnieg. Świeży opad śnieżny sięga już grubości kilkunastu cm.



## Co słychać w Krakowie.

Poniedziałek 29: Franciszka Salez. b. d. K. i Sabina.  
Wschód słońca: 7.23. zachód 16.16.  
Długość dnia 8 godzin 54 min.  
Wtorek 30: Marekny p.m., Hipolita i Felicjana.  
Wschód słońca: 7.22. zachód 16.18.  
Pełnia księżyca o godz. 17.31.  
Długość dnia 8 godzin 56 min.

—oo—

**TERMIN REJESTRACJI PRACOWNIKÓW** podlegających ubezpieczeniu, upływa z dniem 31 bm. Po tym terminie Ubezpieczalnia Społeczna w Krakowie zastosuje rygory karne wobec pracodawców zaniedbujących zgłoszenia.

**PODRZUTEK.** W bramie domu przy ulicy Kalwaryjskiej 74 znaleziono porzucone dziecko płci męskiej około 3 miesiąca liczące. Dziecko oddano do Miejskiego Żłobka, zaś za matką wdrożono poszukiwania.

—oo—

### ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

Zebrań Zrzeszenia Pol. Naucz. Geografii odbędą się we wtorek dnia 30 bm. o godz. 19-tej w sali Inst. Geograficznego (ul. Grodzka 64).

### REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Poniedziałek 29. I. „Rodzina”.  
Wtorek: „Pieniądz to nie wszystko”.  
Środa 31. I. „Prawie noc poślubna”.

### REPERTUAR KINOTEATRÓW.

APOLLO: „Moje marzenie to ty”.  
WANDA: „Hrabia Zarow” (R. Arstrang).  
UCIECHA: „Wielka księżna Aleksandra”.  
SZTUKA: „Kocham cię w środę”.  
PROMIEŃ: „Ludzie w hotelu”.  
BAGATELA: „Zabawka”.  
ATLANTIC: „Pieśń Poganina” (Jose Mojica).

ADRIA: „Wyrok życia”.  
SWIT: „Bamarang i Port San Diego”.  
SŁONKO: „Hrabina Monte-Christo” (Brygida Helm).

KINO DOMU ŻOŁNIERZA: Od 29 stycznia do 1 lutego włączanie film p. t. „Pat i Patachon jako gazeciarze”.

KINO MUZEUM w sobotę i w niedzielę: „Axela” (W niewoli).

—oo—

## Od soboty dn. 27 bm. w kinoteatrze „SZTUKA”

Arcydzieło wystawowe, pełne przygód, emocji i miłości!

## KOCHAM CIĘ W ŚRODĘ

Moc niespodziewanych wrażeń! Studziwiecna melodia miłości! — Niezwykle barwna akcja rozgrywa się w Paryżu, Nowym Jorku i Południowej Ameryce. — W wirze zabaw i uciech. — Zgiełk życia wielkomiejskiego. — Wspaniały balet na scenie największego paryskiego teatru, złożony z 200 najpiękniejszych tancerek świata. W rolach głównych cztery najwspanialsze gwiazdy Hollywoodu: **Elissa Landi, Miriam Jordan, Warner Baxter, Victor Jory.** Reżyserował słynny realizator **Henry King.** Jest to jedna z tych obrazów, które na długo pozostaną w pamięci.

UWAGA: Sala dobrze ogrzana. Dla PP. Urzędników, Wojskowych, Akademików i Studentów za okazaniem legitymacji zniżki z III miejsc na I miejsca, z II miejsc na fotele.

## „APOLLO” Od 23 bm. w kinie „APOLLO”

Na bardziej radosne arcydzieło tego sezonu!!!  
Rozśpiewany, roześmiany film, humoru nastroju i werwy!

## MOJE MARZENIE TO TY

szampańska komedia miłosna, pełna arcywesołych i komicznych przygód i komicznych sytuacji! Kolosalna wystawa! Arcydzielną treść! Najmodniejszy melodyjny Foxstrol „Dziś inaczej trzeba żyć”. Wesołość, przepych, ostatnie kreacje mody. Zawrotne tempo! W głównych rolach ulubienica milionów, nastrozkoszniej — słynny amant, znany pod nazwą „najpiękniejszego chłopca Ameryki” **Lilian Harvey** oraz 150 piękności, wybranych na konkursie we wszystkich miastach Stanów Zjednoczonych! Na filmie tym Publiczność będzie wniebowzięta, krytycy olśnieni.

Uwaga! Wszelkie zniżki i wolne wstępy nieważne aż do odwołania. — Dla P.P. Urzędników, Wojskowych, Akademików i Studentów za okazaniem legitymacji zniżki z III miejsc na I miejsca, z II miejsc na fotele. — Sala dobrze ogrzana.

## Przywłaszczył sobie cenny obraz.

Policeja krakowska aresztowała Jana Ku-  
bałę, lat 20 urzędnika prywatnego obecnie bez  
zajęcia, zam. w Krakowie przy ul. Bosackiej  
9. Kubala przywłaszczył sobie rozmaite przed-  
mioty, ogólnej wartości 35.000 zł. pozostawio-  
ne w spadku przez zmarłego w styczniu br.

śp. Władysława Woźniaka. Z przywłaszczo-  
nych rzeczy zdołano odebrać przedmiot naj-  
cenniejszy, a to obraz, pendzla włoskiego ma-  
larza Carla Dolciego, przedstawiający wartość  
około 30.000 zł. Obraz oddano rodzinie śp. Wi-  
Woźniaka.

## Konfiskata „Głosu Narodu”.

W numerze wczorajszym cenzura skreśliła jeden ustęp w artykule wstępnym, omawiającym piątkowe uchwały Klubu B. B. w sprawie konstytucji. Po konfiskacie nakładu ukazało się wydanie drugie dziennika, z opuszczeniem skreślonego ustępu.

### PROTEST WYBORCZY Z POWIATU KRAKOWSKIEGO W SĄDZIE NAJW.

Dziś w poniedziałek 29 bm. Sąd Najwyższy rozpatrzy protest przeciwko wyborom do Sejmu w okręgu Kraków-powiat. Ponadto Sąd Najwyższy załatwi dzisiaj cztery protesty przeciwko wyborom do Senatu z wojew. krakowskiego.

### ZAPOTRZEBOWANIE KSIĘŻY DO DUSZPASTERSTWA ZAGRANICZNEGO.

„Miesięcznik Kościelny” wzywa kapłanów katolickich, pragnących poświęcić się duszpa-

sterstwu zagranicznemu wśród naszych rodaków, by zechcieli zgłosić się do Kancelarii Prymasa Polski (KAP).

### Odczyty.

Odczyt w radu o filmie „Przybłęda”. Twórcą awangardowego filmu p. t.: „Tempo życia” znakomity krytyk i publicysta filmowy red. K. Müller wygłosi we wtorek dnia 30 bm. o godz. 17.50 przed mikrofonem rozgłośni krakowskiej prelekcję o najlepszym obrazie sezonu, o „Przybłędzie”, reż. Nowiny Przybylskiego.

## „Prasa pod maską”.

W nocy z 1 na 2 lutego b. r. w wytwor-  
nych salach kawiarni „Feniks” odbędzie się bal Syndykatu Dziennikarzy Krakowskich, noszący frajdujące miano: „Prasa pod maską”.

W późnych godzinach balu odbędzie się powszechny plebiscyt, wybierający najpiękniejszą z obecnych pań na królową karnawału, której komitet wręczy cenny prezent.

Cena biletu wstępu wynosi 6 zł., oficerskie zaś i akademickie 3 zł. Po resztę zaproszeń można zgłaszać się w lokalu Syndykatu Dzien. Krak. gmach „Feniksa” na Basztowej, wejście od ul. Kleparskiej, wysoki parter od godziny 19-tej do 21-szej. Od poniedziałku codziennie w tych samych godzinach odbędzie się przed-  
sprzedaż biletów, po które należy zgłaszać się z zaproszeniami.

W czasie Balu Prasy obowiązować będą w „Feniksie” normalne ceny dancingowe.

Uwaga: Jak już sam tytuł balu wskazuje, kostjumy będą mile witane, pozatem stroje balowe, fraki i smokingi.

## Impresje balowe.

Karnawał w całej pełni! Powinnością pójść na zabawę. Wybierzmy się na bal lub dancing...

A więc jesteśmy! Tańce już rozpoczęte. Panie w świetnych toaletach, panowie w czerni — falują po sali w rytm muzyki. Uśmiechy, słowa... Jakiś starszy pan we fraku z miną dyplomaty tłumaczy partnerce... sympatja, proszę pani, polega właśnie na...

Nagły skręt i... nie słyszę interesującego końca. Przez pięć minut rozmyślałem, na czym — według starszego pana z miną dyplomaty — polega sympatja?

W przerwie ogólny pociąg do bufetu. Taniec i dobre. Naskutek powszechnego pragnienia wyszczonno w mig ogromną butlę... wody sodowej. Wody niema! Sytuacja dość pikantna: z powodu braku wody, towarzystwo zaczyna pić wino...

Muzyka zaczyna grać tango. Reflektor rzuca na salę nastrojowe, barwne światła. Temperatura na sali — podzwrotnikowa, nastroje — sentymtalne, tłok — jeszcze do znieśnienia.

Niektórzy panowie nie tańczą. Poco przyszli? Niewiadomo. Chodzą z kąta w kąt, palą papierosy, bawią się guziczkiem od kamizelki, pocierają palcem brodę, a gdy orkiestra przestaje grać — najgłośniej klaszczą w ręce na bis. Zależy im?

Moim zdaniem jest to ich jedyne ciekaw-  
sze zajęcie na balu.

„Niespodzianki” balowe polegają na tem, że panowie wkładają na głowy komiczne czapeczki lub... szlinczki na gorszy koszt. Humory są świetne, panowie z nadmiaru wigoru tracą poniekąd... orientację. Jakiś drągał prosi do tańca malutką panienkę: efekt jest ten, że panna trzyma swój nossek... za pazuchą panna lub całuje guzik od jego marynarki.

Albo znów chuderlawy fraczek męczy się w tańcu z obszerną donną. Pot leje się z czoła młodziutka a z ust wyrzywa się ciężkie westchnienie...

Gdy fraczek odszedł od swej partnerki, udałem się nieznacznie za nim. Biedaczysko! W ciemnym kącie zaczął się gimnastykować, przeżył prawą rękę i zaczął się masować...

Nad ranem orkiestra rozleniwia się; goście bardziej zmęczeni odchodzić do domu, a na sali zostają... najtępsi (sze). Jeszcze jeden walc, jeszcze mazur, oberek i fokstrot — tych nie zmęczy! Bawią się aż do ostatniego taktu w saksofonie.

— Zabawa była pyszna! — mówią o godzinie siódmej rano, odchodząc z balu. Przed udaniem się do domu, wstępują do kościoła na poranną Mszę św.

— Żeby można potem porządnie się wy-  
spać!

Takich sympatycznych zabaw jest obecnie dużo w Krakowie. Jedną z takich był dancing Stud. Szkoły Nauk Politycznych, który się odbył w ub. sobotę.

K. N.

**KALENDARZ KIESZONKOWY** dla branży metalowo-maszynowej, budowlanej, elektro-  
djętechnicznej i pokrewnych branż na rok 1934, stron 340. w oprawie wydała drukarnia nakładowa „Kupca” w Poznaniu. Cena egz. z przesyłką złotych 5.

## Szkoła malarstwa A. Terleckiego wznawia kult

### „Szopki Krakowskiej”.

Sceny Narodzin Dzieciątka Bożego opisane w Ewangelii, Apokryfach i przekazane potomnym przez tradycję i legendę — wpłynęły na rozbudzenie tkliwości uczuć i rozpały wyobraźni największych malarzy, plastyków i poetów. Również i dla umysłów prostych ludzi, wszędzie, gdziekolwiek ciepła wiary nie skrzepło, przedziwny urok miała ta osobliwa chwila, gdy Bóg się rodzi, a aniołowie dają znać o tem pasterzom, aby powitali Pana.

Lud po swojemu uczcił święto Narodzin Bożych, tworząc przepiękne kolendy.

Za poparciem duchowieństwa w 16 i 17 wieku powstają obchody z szopką, gwiazdka i Król Herodem, zwane pastoralkami i jasełkami. Przedstawienia te, mające za tło wnętrze stajenki betleemskiej ze żłóbkiem, były pomysłem św. Franciszka z Asyżu i do Polski dostały się dzięki OO. Franciszkanom, którzy roznosili je po całej Europie. Stopniowo zatracaly one wyłączny charakter religijny i po wydo-  
staniu się z murów klasztornych czy kościelnych przeszły w ręce ludu, który zmodyfikował je na swój sposób. Znikło misterjum, powstała tryskająca humorem wesoła zabawa, słowem szopka, pełna okolicznościowych dialogów i śpiewów. I taką wesołą „Szopkę krakowską”, której obchody poczynają niestety zanikać w ostatnich czasach, pokazuje nam od połowy stycznia br. w każdej niedzielę i święto szkoła malarstwa A. Terleckiego.

Na scenie szopki przewija się pół setki artystycznie wykonanych, bajecznie kolorowych figurek, przedstawiających wszelkie możliwe typy ludowe, sportowców, żołnierzy itd. I tak gdyśmy już zobaczyli i usłyszeli krakowiaków i górali tańczących i śpiewających kolendy, gdy już pan Twardowski wygłosił swe oracje, wpada na scenę narciarka, tęga baba, wioząca męża pantoflarza w plecaku i śpiewa:

Na bok, na bok, bo z Krakowa  
Jedzie dama sezonowa,  
A w plecaku dźwiga chłopca,  
Będzie w szopee cała szopa.

Marynarz jej radzi:

Niechże pani się zatrzyma;  
Do Betleem drogi nie ma.  
A na morzu drogi gładkie,  
Pojedziemy polskim statkiem.

Piękna nasza Polska cała  
Piękna, żywna i nie mała.  
Kraków w Polsce jak świątynia.  
Ale najpiękniejsza Gdynia.

Lotnik, który w międzyczasie wchodzi, śpiewa:

Z zawodu ja bujam w obłokach,  
A tyś mi w parady wlaż.  
Marynarzu o chwilejnych nogach!  
Bujać, to my, ale nie nas.

Niech Pani siada w samolot,  
Pojedziem jak z bicia trasa!  
Bujanie w chmurach ma polot;  
Bujać, to my, ale nie nas.

Po scenie z Herodem, który smutnie kończy, bo śmierć ścina mu głowę, a Diabeł za-

garnia jego duszę — po śpiewach następnych jurnych krakowiaków i zgrabnych krakowi-  
nek — wchodzi góral i śpiewa:

W mieście dziwne obyczaje.

Mówią, że to świat uczony,

Ale mnie się tak wydaje,

Jak gdyby on był szalony.

Tam, nie mówią: „witaj bracie”.  
„Szczęść wam Boże”, lub podobnie,  
Tylko każdy nogą skrobnie,  
A to znaczy, „jak się macie”.

„Pałam do nóg”, każdy woła,  
Lecz, by upaść jest ostrożny,  
Niejednego kieszę goła,  
Choć go zowią „pan wielmożny”.

Po góralu piłkarz wbiega i śpiewa:  
Przybieżeli do Betlejem piłkarze,  
Przyjechali do Krakowa piłkarze.  
Będą sobie kopać piłki we twarze.  
„Keczemet” z Debreczyna.  
„Atletica” i drużyna  
„Cracovia” zaczyna.

Posyłał mnie do szkoły ojciec  
Lecz jak w piłce pusto było...  
Lecz na cóż dzisiaj głowa!  
Grunt piłka futbolowa.  
Drużyna morowa.

Kryzys zwalczyć mogą tylko piłkarze.  
A więc kopcie sobie piłki we twarze.  
Kto w piłkę gra za młodu,  
Nie czuje głodu, chłodu  
Dla dobra narodu.

Na to wpada andrus z gazetą pod pachą, wykrzykując:

Nadzwyczajne wydanie! Straszliwe morder-  
stwo w Betlejem! Tysiąc dzieci płci męskiej, żeńskiej i nijakiej zamordowanych! Nagły zgon króla Heroda! Gwizdże skoczną melodię, a po tym koncercie woła:

Nadzwyczajne wydanie  
Bardzo ciekawe i tanie,  
Za jedno dziesięć groszy  
Stają na głowie włosy.  
Świeże wydanie,  
Bardzo ciekawe;  
Straszliwy potwór  
Straszy Warszawę,  
Syn zabił ojca,  
Brat zabił brata,  
Zięć zabił teściową,  
Nóż w ręku katal!  
Szczur złapał kota.  
Dwa psy w kotletach.

Siwy dziadek, narzekając na ciężkie czasy, bezrobocie i kryzys, śpiewa:  
Takiego dotąd nikt nie widział krachu  
Do dziadowskiego dziś się pchają fachu —  
Urzedniki i inne doktory, te głodomory.  
Święty kryzysie zmiń się nad nami,  
Bo wszyscy z fachu staną się dziadami!  
Daj tym, co dziadom włożom dziś w parady  
W niebie posadę. Itd. itd.

Na tem tle folkloru, zacierpniejętego z wszelkich dostępnych źródeł i aktualnych dodatków, oglądamy jasełka i przysłuchujemy się przepięknym kolędom polskim.

Całość wyreżyserowana sprawnie, żywo, wypada bardzo efektownie i interesująco.

S. M. M.



## Zatrudnianie inwalidów wojennych w przedsiębiorstwach państwowych.

Przedmiotem uchwał najbliższego posiedzenia Rady Ministrów ma być m. in. rozporządzenie o obowiązku zatrudniania inwalidów wojennych i wojskowych w przedsiębiorstwach państwowych. Według tego rozporządzenia przedsiębiorstwa państwowe obowiązane będą zatrudniać na każdych 35 robotników i pracowników umysłowych, jednego inwalidę z utratą ogólnej zdolności zarobkowej od 15 proc. do 65 proc., spowodowaną chorobą lub kalectwem na skutek służby wojskowej.

Zarządy przedsiębiorstw państwowych lub miejscowe kierownictwa zakładów pracy tych przedsiębiorstw zobowiązani będą w terminie dni 14 od chwili powstania warunków, uzasadniających zatrudnienie inwalidy, przesłać właściwej publicznej instytucji pośrednictwa pracy odpowiedni wykaz. Po otrzymaniu wykazu miejsce walcujących dla inwalidów, publiczna instytucja pośrednictwa pracy przesyłać będzie za rządów państwowych przedsiębiorstw listy kandydatów z pośród zarejestrowanych bezrobotnych inwalidów wojennych. Z listy tej będzie musiał odnośny zarząd przedsiębiorstwa wybrać i zatrudnić w terminie dwóch tygodni odpowiednią liczbę inwalidów.

Rozporządzenie przewiduje, że rodzaj pracy poruczonej inwalidzie, powinien uwzględniać stan jego władz fizycznych, a zarazem odpowiadać kwalifikacjom zawodowym. Praca inwalidy nie może być opłacana niżej, niż praca innych osób, spełniających te same czynności. Rozporządzenie to ma wejść w życie z dniem ogłoszenia.



**Taniej niż za cenę BILETU II. KLASY możemy podróżować SAMOLOTAMI P. L. L. „LOT”**

Od soboty d. 27 bm. w kinoteatrze dźwięk. „Uciecha”.

## Drugi film austriacki w języku niemieckim WIELKA KSIĘŻNA ALEKSANDRA

operetka Lehara reżyserji W. Maria Jeritza, światowej sławy śpiewaczka — dotychczas Tabelego. Role główne kreują: Leo Slezak, Szöke Szakall, Paweł Hartman i inni. Film ten jest największą sensacją artystyczną z powodu fenomenalnej obsady, olbrzymiej wystawy, oraz osób reżysera i kompozytora.

## JAPONJA CIESZY SIĘ Z NASTĘPCY TRONU.



Nieco spóźniona ta ilustracja przedstawia manifestację ludności japońskiej na wieść o urodzinach następcy tronu. Radość była naprawdę wielką, gdyż cesarzowa powiła poprzednio cztery córki, przypuszczano więc, że dynastia obecna nie będzie mieć męskiego potomka.

Dziś i codziennie

## „WANDA”

w teatrze świetlnym

Rewelacyjne arcydzieło zakrojone na olbrzymią skalę. — Największa sensacja świata. Najwspanialsza atrakcja sezonu. — Gigantyczny twór rez. B. Schoedsacka twórcy „King Konga” wg powieści Richarda Conneta „Niebezpieczna gra.”

## HRABIA ZAROW

Robert Armstrong, Fay Wray bohaterzy „King Konga”

Potężny dramat, pełen niesamowitości i tajemniczego uroku, rozgrywający się w niezgłębionych dżunglach. W rolach głównych: Joel McCrea. Film ten ze względu na swoją niezwykle ciekawą treść przyciąga widza od pierwszej do ostatniej chwili, a dzięki swoim niezwykle emocjonującym scenom stał się największą sensacją ekranów całego świata. Ponadto w progr. dodatki dźwięk. Pocz. seansów w dniach powsz. o g. 5, 7, 9-10. W niedz. i św. o g. 3 pop. Sala dobrze ogrzana.

W sobotę d. 27 bm. o godz. 3 popołudniu. W niedz. dnia 28 bm. o godz. 10 i 12 przedpoł. PORANKI FILMOWE **NIE DAMY ZIEMI...** „Cień nad Europą” Najwspanialszy reportaż jaki stworzyła kinematografia wykonany przez francuską ekspedycję filmową Pathe Natan pod rez. słynnego Aleksandre, oraz Zapomniana melodia. Wielka rewelacja muzyczna wykonana przez Jack Paine i jego orkiestrę. Dla młodzieży dozwolone. Ceny miejsc od 50 gr.

## Radio.

Programy stacji radiowych

Wtorek 30 stycznia 1934 r.

Kraków, (304.3) G.: 7.00 Audycja poranna z Warszawy; 11.35 Program na dzień bieżący; 11.40 Przegląd prasy; 11.50 Wiadomości bieżące; 11.57 Sygnał czasu. hejnał; 12.05 Koncert z Lwowa; 12.30 Wiadomości meteorologiczne; 12.55 Dziennik południowy z Warszawy; 15.25 Transmisja z Warszawy; 16.00 Płyty; 16.25 Skrzynka PKO.; 16.40 Dalszy ciąg muzyki lekkiej z płyt; 16.55 Koncert z Warszawy; 17.20 Płyty; 16.55 Koncert z Warszawy; 17.50 Płyty; 18.00 Odczyt z Wilna; 18.20 Skrzynka muzyczna z Warszawy; 18.35 Muzyka salonowa z płyt; 19.00 Program na dzień następny; 19.05 Skrzynka techniczna; 19.20 Roz-

Kupuj tylko

W DROGERJI im. SW. TERESY  
**STEFANA HYŁY** KRAKÓW, WISŁA 6.

mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie, kosmetyki, gąbki, galanteria toaletowa, zioła, chemikalia i t. d.

TOWAR W WIELKIM WYBORZE, NAJLEPSZEJ JAKOŚCI.

Ceny niskie.

Ceny niskie.

małości; 19.25 Transmisja z Warszawy; 19.43 Wiadomości sportowe lokalne; 19.47 Transmisje z Warszawy; 23.15 Muzyka taneczna z płyt.

Lwów, (377.4) G.: 12.05 Koncert orkiestry salonowej; 16.40 „Czasopisma kobiece”; 17.50 Biuletyn turystyczny dyr. Kolej.

Warszawa, (1415) G.: 7.00 Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”; 7.05 Ginnastyka; 7.20 Muzyka poranna z płyt; 7.35 Dziennik poranny; 7.40 Ciąg dalszy muzyki porannej z płyt; 7.55 Chwilka Gospodarstwa Domowego; 8.00 Program na dzień bieżący; 11.40 Przegląd prasy; 11.50 Repertuar teatrów warszawskich; 11.57 Sygnał czasu. hejnał; 12.05 Koncert z Lwowa; 12.30 Wiadomości meteorologiczne; 12.33 D. c. muzyki z Lwowa; 12.55 Dziennik południowy; 15.25 Wiadomości o ekspozycji polskim; 15.30 wiadomości gospodarcze; 15.40 Pieśni czechosłowackie i starofrancuskie; 16.00 Płyty; 16.25 Skrzynka PKO. 16.40 „Wśród książek”; 16.55 Muzyka lekka; 17.50 Bieżące wiadomości rolnicze; 18.00 Odczyt z Wilna; 18.20 Skrzynka muzyczna; 18.35 Płyty 19.00 Program na dzień następny; 19.05 Rozmaitości; 19.25 Feljeton aktualny 19.40 Wiadomości sportowe; 19.47 Dziennik wieczorny; 20.00 „Myśli wybrane”; 20.02 Płyty; 20.30 „Miłość i złoto”, operetka; w przerwie 1-szej kwadrans literacki; w przerwie 2-giej Wiadomości meteorologiczne i komunikat policyjny; 23.15 Muzyka taneczna.

Katowice, (395.8) G.: 17.50 Pogawędka z dziećmi; 19.10 Odczyt.

## Od Wydawnictwa.

Prosimy P. T. Abonentów o nadsyłanie prenumeraty za **lutą**

Równocześnie zwracamy się do wszystkich abonentów zalegających z prenumeratą z gorącym wezwaniem aby zechcieli niezwłocznie zaległości wyrównać.

JÓZEF BIRKENMAJER.

46

## Zawalony tuncel.

— Tfu, czar! niechrzestnienie przeklęty!

Chińczycy z pewną dumą patrzyli na wyczyny swego rodaka, jakby to ich zasługą była jego zrzeczność — w każdym razie żaden z nich nie myślał pójść w ślady zwierznika. Nie pozwalałyby im zresztą na to długie warkocze, dłuższe jeszcze chwały, pozapinane na wielką ilość nierównomiernie poumieszczanych guzików, a nade wszystko bufiaste spodnie i pomarszczone szerokie chodaki. Wanika nie nosił warkocza, owszem włosy miał krótko przystrzyżone, co, gdy odrzucił broń i inne godła wojskowe, nadawało mu wygląd młodego chłopaka najwyżej szesnastoletniego. Takim się nam wydawał szczególnie teraz, gdyśmy go widzieli swawolącego jak dziecko, a przynajmniej pomniejszonego znaczną wysokością drzewa. W każdym razie nie miał w tych chwilach ani śladu owej powagi, jaka licowała z jego stanowiskiem dowódcy plutonu oraz zastępcy samego komisarza Bewsa. To też Bews niebardzo był zadowolony z tych jego popisów i możeby między oboma wodzami wyniknęła znów sprzeczka, gdyby nie Gut, który umiał sobie ująć ich obu zręcznymi słowami.

Co się tyczy plutonów jenieckich, to oba, mając do Bewsa urazę za „rugatielestwo” (obelgi), jakimi nas obrzucał, bezwiednie coraz to większą sympatią darzyć zaczęły jego rywala, Wanikę. Zauważyliśmy, że o ile Wanika do Rosjan odnosił się niechętnie, o tyle dla nas okazywał się jakby protekcyjnie łaskawym.

Na jednym z postojów wdałem się z Waniką w rozmowę, bąknąwszy do niego kilka znanych mi wyrazów chińskich. Wymowa ich musiała być zapewne okropna, niemniej Chińczycy je zrozumieli i spojrzeli na mnie z podziwem. Sam Wanika przy-

rzął mi się też uważnie, jakby chcąc przekonać się, czy sobie z niego nie kpię. Widząc jednak, że patrzę nań spokojnie i przyjaźnie, odpowiedział mi coś po chińsku, czego już wcale nie zrozumiałem, bo na garście niewielkiej wyrazów wyczerpywała się moja znajomość chińskiego. Rozmawiać przeto poczęliśmy po rosyjsku, przyezem umyślnie wypytywałem go o różne wyrazy jego języka, by dać dowód — niekłamane go zresztą wcale — zainteresowania tą sprawą. On odpowiadał mi chętnie, wobec czego dowiedziałem się niejednego nietylko o Chińczykach ale przygodnie i o samym Wanice. Nazwiska jego właściwego wprawdzie nie zapamiętałem, bo wymówił je przedko i niewyraźnie, a przeto jakby niechętnie, zato dowiedziałem się, że nie jest tak młody, jak wygląda, bo liczy sobie już przeszło czterdziestkę, a w Chinach zostawił żonę i dwóch synów.

Blajda, który słabo znał język rosyjski, prosił mnie o przetłumaczenie mu relacji Chińczyka. Gdy mu ją powtórzyłem, roześmiał się pogodnie i rzekł:

Ktoby ta uwierzył takim baśniom! Przecie temu Kitajowi dopiero wąsy zaczynają się sypać... i on miałby być w jednym wieku ze mną!

Wspomniałem sobie, z jaką naiwną wiarą słuchał wczoraj Blajda Kocorkowych baśni o upiorach, i zadałem sobie pytanie, kto też jest bardziej do dziecka podobny: czy ten Chińczyk-gołową, czy też brodaty i na sześćdziesiąt — nie czterdzieści pięć — lat wyglądający, zmizerowany i wynędzniały nauczyciel wiejski, nieporadny, nieśmiały, a cichym, głosem gaworzący...

Dzień już robił się coraz jaśniejszy. Gdyśmy stanęli na jednym z garbów górskich, górujących nieco ponad lasem, zobaczyliśmy w dali skrawek doliny oświetlony słońcem, a nawet smukłą wodę lśniąca pomiędzy drzewami — czy to był Bajkał, czy też jedna z wpadających do niego rzek, nie mogliśmy rozpoznać z tak daleka. Wogóle niebardzo wiedzieliśmy, gdzie jesteśmy i dokąd idziemy. Szliśmy na ślepo tam,

gdzie nas prowadził jeden z Rosjan, dawny bajkałski brodiaga, znający nawyloc wszystkie ścieżki lasne i górskie wąwozy. Część puszczy znał i Sardy, który w dawniejszych czasach próbował tu niekiedy polowania, bo był rodem ze stron pobliskich. Zauważyłem jednak, że on niezbyt chętnie szedł z nami tą drogą, jaką obrał brodiaga; raz nawet sprzeciwił się przewodnikowi, radząc iść inną drogą i ominąć jedną z ciemnych „padji”, z której bily gęsto szaro-żółtawe wyziewy, kłębiące się i wirujące pod techniem porannego wiatru.

— Ha! ha! ha! ha! — drwiącym głosem śmiał się brodiaga. — To ty, bracki, boisz się swoich czortów!

„Bracki” (takie przezwisko nadają Rosjanie Buratom) istotnie bał się złych duchów, które zwał „szehno” i o których opowiadał swym towarzyszom przedziwne historie. Złych duchów wszędzie było dużo koło Bajkału, ale najwięcej ich się kryło podobno po czarnych wąwozach leśnych; tam przybierały one najeźdźcą postaci „mogonów” czyli węży, „ongonów” (co to znaczyło, Sardy nie umiał wytłumaczyć), conajgorsza zaś, „mu-szahunów” czyli „chudych ptaków” wszelkiego gatunku umiających upodobnić się do człowieka, wyjąwszy tylko dziób, którego odmieńić nie potrafiały.

W chwili, gdy właśnie o tem opowiadał, z nad czarnej wyrwy wyleciało kilka ptaków i ze skwirem przeraźliwym poczęły krążyć nad puszcza. Przyjrzałem się im, ale nie mogłem rozpoznać gatunku — były to, zdaje się, orły berkuty, ale jakieś bardzo chude... w czem zresztą nie było nic dziwnego, bo o jado niełatwo im było w tej dziczy. W każdym razie zauważyłem, że na Sardyku i na kilku jego kompanach, ba nawet na kilku jeniecach ze słowniskiego plutonu pojawienie się tych ptaków wzniosło wielkie wrażenie. Pokazywano je sobie długo, póki nie zniknęły. Ktoś tam bąknął, że ptactwo ciągnie w stronę placu boju.

(Ciąg dalszy nastąpi).



# Dział Młodych.

Sed redakcją Konrada Namru.

## SŁÓWKO WSTĘPNE.

Zanim przystąpimy do rozwiązań z ostatniego Działu, chcielibyśmy załatwić kilka drobnych spraw. Awosowi w Dąbrowie Górnej, do nosimy, że z sprawą wysyłki numerów „Działu Młodych” należy się zwrócić do Administracji naszego pisma. Niebawem zamknijemy nasz konkurs na nowelę i wówczas ogłosimy wyniki. Naszych młodych Czytelników prosimy o nad-

syłanie nowych zadań dla urozmaicenia kącika rozrywkowego. Zamieścimy również nowelki i obrazki z życia codziennego współpracowników, chętnych do pióra. Niebawem ogłosimy ciekawe ankiety (prosimy o tematy!) i konkursy z nagrodami.

A teraz przechodzimy do rozwiązań.

## Rozwiązanie zadań.

Słowa domysłówki: Zamoj—s—k—i, Ta—r—nowski, Pu—l—a—s—k—i, K—mita, G—ó—r—ka, Wiśnio—w—iecki. Nazwiska te, ustawione odpowiednio pionowo dają nazwę Kraków. Środkowe litery logogryfu, czytane zgóry na dół tworzą słowa: Mędrcy świata.

Jemur  
kręgi  
wędół  
Poraj  
packa  
kryza  
kości  
rewja  
Olimp  
Klara  
Tatry  
skała

Rozwiązanie szarady brzmi: Ka—ty—li—na.

Wreszcie kwadrat magiczny przedstawia się następująco:

Merw  
adur  
runo  
Wrocław  
tata  
atak  
wakacje  
czar  
jary  
Eryk

Dobre rozwiązania nadesłali: Z. Jaworski (Rzeszów), M. Jabłonek (Bochnia), O. Szczepanikówna (Frysztak), z Krakowa: T. Roskosz (częściowo), J. Ziemięcki, Mors i Lewandowski. Nagrodę wylosowała O. Szczepanikówna (Frysztak). Książkę wysłamy pocztą.

## Nowe zadania.

Niestrudzony Mors daje taką szaradę:

SZARADA.

Pierwsze, drugie, jest to kolor,  
A radcowie — drugie, trzecie.  
Całość zawsze w Dziale Młodych,  
W łamigłówkach odnajdziecie.  
Sięgając do tradycyjnych łancuszków, daje-  
my kilka układu Kuroziwy:

1. Jak zrobić z fajki — tytoń? (Przypomi-  
namy zasadę: ostatnia sylaba poprzedzającego  
wyrazu stanowi pierwszą — następnego. W  
tym wypadku: faj—ka; od ka zaczyna się wy-  
raz następny i t. d. Należy tak zmieniać wy-  
razy, by otrzymać tytoń.)

2. Zmienić ryba na łuska.  
3. Sonda na rana.

W teście redakcyjnej znaleźliśmy logogryf  
O. Szczepanikówny:

LOGOGRYF.

1. — — — — —  
2. — — — — —  
3. — — — — —  
4. — — — — —  
5. — — — — —  
6. — — — — —

Znaczenie wyrazów: 1. imię męskie, 2. rad-  
ga wojskowa, 3. ruch powietrza (w 2. przyp.),  
4. gaz trujący, 5. przystanek pociągów, 6. o-  
kreślenie pola działania.

Pierwszy rząd liter czytać należy zgóry na  
dół, ostatni — z dołu do góry.

Jak brzmi rozwiązanie?

Tej samej autorki (O. Szczepanikówny) da-  
jemy na zakończenie łatwą szaradę:

SZARADA.

Pierwsza, druga — często złodziei nie mija,  
Pierwsza, trzecia jest dobra, powszechnie się  
pija,

Trzecia, czwarta — bolesna na duszy lub ciełe,  
Czwarta, trzecia jest ciemna, znajdziesz ją  
w kościele,

Całość . . . . .

Umyślnie skończyliśmy na „kropeczkach”,  
by Czytelnikom zbyt nie ułatwiać zadania.

Rozwiązania powyższych zadań nadsyłać na-  
leży do 8 lutego br. włącznie. Za dobre rozwią-  
zanie Redakcja przeznacza nagrodę w formie  
interesującej książki.

## Ostatnie Nowości!

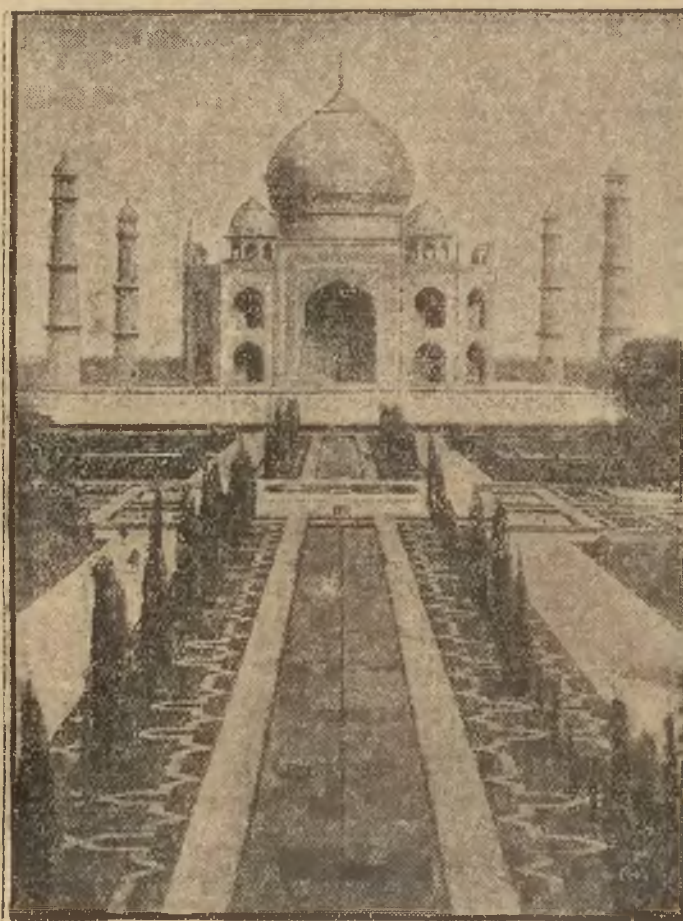
Czy człowiek ma duszę?	zł. —.15
Kurpisz L. X. Kronika kościołów chodzieskich	„ 8.—
Manna P. G., Za mało żniwiarzy	„ 2.40
Mazurkiewicz K. X. Dr., Czego uczą kryzysy ubiegłych wieków	„ 1.—
Mercier Kardynał, Do moich alumnów. Konferencje	„ 2.50
Nauczajcie wszystkie narody. Zbiór nauk o misjach	„ 5.—
Skrudlik M. Dr., Cudowny obraz Matki Boskiej Częstochowskiej	„ 5.—
„VI Nie cudzołóż“	„ —.15
Tomasz św. z Akwinu. Summa teologiczna t. III. O Aniołach	„ 8.—
Wasiłkowski L. X. Dr., Nauka badaczów Pisma św.	„ 1.20
Zychliński A. X. Dr., Wtajemniczenie w umiejtność świętych	„ 1.20

polica:

Księgarnia Krakowska Kraków św. Krzyża 13.

Wysyłka odwrotna po doliczeniu do cen powyższych kosztów przesyłki.

## TRZESZENIE ZIEMI W INDJACH



uszkodziło poważnie mauzoleum szacha Dżachana koło Agraru. Pałac ten t. zw. „Tadž Mahal” czyli „marzenie w marmurze” jest jednym z najwspanialszych pomników muzułmańskiej sztuki budowlanej.

## IRKA — SAMODZIELNA.

(WSPOMNIENIA Z FERYJ).

Było nas w pensjonacie trzech chłopców i Irka. Przedpołudniem jeździliśmy wspólnie na nartach, popołudniu chodziliśmy na lód a wieczorem upływał nam czas na wspólnej zabawie w pensjonacie. Nie zwracaliśmy na Irkę zbytnej uwagi: owszem, usługiwaliśmy jej z rycerską gotowością, Tadek pomagał jej przypinać narty, Kazio uczył ją jeździć na lodzie, odemnie wreszcie brała wskazówki w czasie gry w szachy. Ale pozatem... Mielśmy nasze „męskie” sprawy i nie uważaliśmy za stosowne wtajemniczać w nie dziewczynkę. Gdy wybieraliśmy się na dłuższą wycieczkę w góry, Irka zostawała w domu lub koło domu. W czasie gry w szachy nie wolno jej było wtrącać uwag. Nie braliśmy jej ze sobą na piesze przechadzki po miasteczku. Wiadomo, z dziewczynką zawsze ambaras...

Znosiła to długo cierpliwie, aż pewnego dnia bomba pękła.

— Jesteście niezdolni! — zaczęła z oburzeniem. — Nie potrzebuję was! Obejdę się bez łaski. Umiem też być samodzielną!

Patrzyliśmy na nią z ironicznym zainteresowaniem. Tadek zaczął chichotać; spojrzała nań zła. Potem odwróciła się plecami do nas i odeszła.

Rozmawialiśmy o tem prawie godzinę. O niej! Nie, to niestęchane. Tak skrzat szarpie się. Doskonale, zostawimy jej najzupełniej jej samodzielną.

Wnet potem Irka zeszła do hallu z nartami w ręku. Zaczęła je sobie przypinać. Nie ruszyliśmy się z miejsca.

Nadomiar złego coś tam zacięło się i anrusz przypiął. Spojrzała na nas rozpaczliwie. Byliśmy nieublagani...

Gdy wreszcie była gotowa, rzuciła nam na odchodne:

— Jesteście wysoce niegrzeczni. Widzieliście jak męczyłam się z przypinaniem i żaden z was nie pomógł mi. Wstyd!

Zmieszaliśmy się trochę. Pierwszy ocbłonał Kazio:

— To ci logika! Chce być samodzielną, a tu przy łada okazji prosi nas o pomoc.

— Przyjdzie koza do woza — zauważył filozoficznie Tadek.

Zaproponowałem wycieczkę na nartach. Wmieg byliśmy gotowi. Koło domu spotkaliśmy Irkę. Żaden z nas nie odezwał się słowem. Ruszyliśmy w drogę.

— Hallo! — zabrzmiało za nami. — Chciałabym mówić z Tadekiem!

Tadek z ociąganiem podjechał do niej. Rozmawiali dość długo. Wreszcie... oboje ruszyli w przeciwną stronę.

— Jadę z Irką! — doszedł nas głos.

— Zdrajca! — splunął Kazio.

Nieznacznie udaliśmy się za nimi.

Było już dość późno. Słońce kładło się do snu za wyniosłą górą. Zapadał zmrok.

— Gdzie oni tak pędzą?! — spytałem.

Gnałszy żwawo za nimi. Teren stawał się pagórkowaty, skały wyrastały z pośród śniegu, w pobliżu czerniły się ciche lasy. Było coraz ciemniej.

Po kwadransie jazdy dostaliśmy się w okolicę dziką i pustą. Zrobiło się nam jakoś straszno. Nagle w mroku zamajaczyła jakaś sylwetka. Zlekliśmy się niemało. Był to... Tadek.

— Chodźcie na bok — mówił szeptem. — Zwiadam od niej, bo strasznie chwaliła się, że jest samodzielną. Niech teraz pokaże, co umie...

— Ta! ziuuu... — zabrzmiało wołanie.

Cisza. Znow krzyk, jakby rozpaczliwszy. Cicho. Wtem pokazała się na szczycie pagórka. Ukryci za wyłomem skalnym obserwowaliśmy ją. Rozglądała się na wszystkie strony bezradnie. Potem... usiadła na śniegu i... zaczęła płakać.

Naraz rozległo się przeraźliwe wycie wilka. To Kazio zawył tak mistrzowsko, że nam samym ciarki przeszły po grzbiecie. Irka zorwała się przerażona i zaczęła pędzić na oślep.

Z trudem dogoniliśmy ją. Gdy poznaliśmy, zaczęła nas z radością ścisnąć. W najlepszej zgodzie powróciliśmy do pensjonatu.

Co dziwniejsze, Irka już ani słowem nie wspomniała o swej samodzielnności. My zaś poświęciliśmy jej znacznie więcej uwagi i czasu, niż kiedykolwiek przedtem...

KINOTEATR

DZWIĘKOWY

„Ś W I T“

DOM KATOLICKI

PRZY UL. STRASZEWSKIEGO 18.

SAMARANG

Przecudny epos miłości z zaszarowanej krajiną mór południowych. W głównych rolach egzotyczna para artystów: AHMANG i SAI-YU. Reżyser: WARD WING. Miłość silniejsza niż śmierć. Dramatyczne walki z rekinem

Drugi, to sensacyjny obraz z życia przywódcy przemysłowców amerykańskich w spelunkach portowych. — Reżyser: JAMES CRUZE

PORT SAN DIEGO

Wstępuje znakomita trójka artystów: C. COLBERT — BEN LYON i ERNEST TORRENCE.

Nazwiska te są najlepszą gwarancją wartości filmu.

Trzy wyświetlenia w dnie powszednie o godz. 5, 7 i 9 wieczór, a w niedzielę i święta o godzinie 3 popołudniu. — Bilety wolne i zniżki (prócz urzędowych) przez pierwsze 3 dni nie. ważne. Zniżki dla P. Akademików (za legitymację) i uczniów szkół średnich w mundurkach przy kasie. Nowe legitymacje (w celu uzyskania zniżek na cały rok 1934) wydaje wieczorem kasa biletowa

## Rzeczy ciekawe

WIELKIE POWODZENIE FILMU POLSKIEGO W PRADZE. Od kilku dni w kinie praskim „Julisz”, które już kilkakrotnie wyświetlało polskie filmy, wyświetla się nowy polski film „Pod Twoją obronę”. Film cieszy się wielkim powodzeniem. Codziennie wysprzedane są wszystkie miejsca. Przypuszczać należy, że film ten długo nie zejdzie z afisza.

NAJMNIEJSZA LICZBĘ KINOTEATRÓW posiada Madagaskar, gdyż tylko cztery. Na całym świecie jest ich 61.924, z czego 36.355 przystosowanych do filmów dźwiękowych. Pierwsze miejsce zajmuje Europa, która posiada 30.623 kinematografy, Ameryka półn. i południowa 25.090. W Europie pierwsze miejsce zajmuje pod względem ilości kinematografów Dania, drugie — Anglia, trzecie — Francja.